

Munkácsy Mihály festészete című oktatási anyag

(módszertani útmutató)

Az oktatási anyag címe:

Munkácsy Mihály festészete

Az oktatási anyag elérhetősége:

<http://opac3.bmk.monguz.hu/hu/record/-/record/edu25>

Az oktatási anyag célja, célcsoportja:

Elsősorban a közoktatásban és közgyűjteményi intézményekben dolgozó pedagógusok, szakemberek munkáját teszi hatékonyabbá, a játszva tanulás élményét biztosítja az iskolai, könyvtári és múzeumi foglalkozások keretein belül. Mivel az interaktív oktatási anyag online módon jelenik meg a Békés Megyei Könyvtár katalógusában, így bárki számára szabadon hozzáférhető.

A tananyag célja, hogy bemutassa Munkácsy Mihály munkásságát, festészetének fontosabb állomásait, jelentősebb alkotásait, és kevésbé ismert festményeit. Munkácsy nemcsak művészettörténeti szempontból érdekes és fontos, hanem a Békés megyei emberek számára helyismereti, helytörténeti szempontból is, hiszen innen indult el a festőművész a világhírnév felé. A helyi kulturális-történeti értékek megőrzésével és közvetítésével a tananyag erősíti a mikrokozmoszhoz való erősebb értelmi-érzelmi kötődést, így kiindulópontja a lokálpatriotizmus, végső soron a hazaszeretet és hazafiság létrejöttének.

A tananyaghoz kapcsolhatók a *Munkácsy Mihály Békés megyében* és a *Munkácsy Mihály élete* című tananyagok, így a világhírű festőművész teljes élete, munkássága komplexen megismerhető, feldolgozható.

A tananyagra építhető későbbi lehetőségek:

- Múzeumi óra, múzeumlátogatás: ahol a diákok nemcsak a megszerzett ismeretek illusztrációjaként találkozhatnak a múzeumi anyaggal, hanem testközelből szerezhetnek információkat, hozzáértő múzeumpedagógus vezetésével ismerhetnek meg új dolgokat. (múzeumlátogatás feladatokkal, tárlatvezetéssel, megfigyelési szempontokkal stb.) (pl.: Békéscsaba - Munkácsy Mihály Múzeum, Munkácsy Emlékház)
- Múzeum az iskolában: iskolai kiállítás, a múzeumi anyag vizuális reprodukálása
- Helytörténeti séta (Munkácsy életének fontosabb helyszínei, Munkácsy-szobrok stb.)

Az oktatási anyag időtartama:

kb. 125 perc

Az oktatási anyag során elsajátítandó kompetenciák:

- anyanyelvi kommunikációs
- digitális kompetencia
- esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség
- hatékony, önálló tanulás

Műveltségterületek (tantárgyak):

- művészetek (vizuális kultúra)
- történelem és állampolgári ismeretek (hon- és népismeret)

Szükséges eszközök:

- számítógép vagy laptop vagy tablet
- internet
- (mobiltelefonos verzió fejlesztés alatt)

Az oktatási anyag során alkalmazott módszerek:

- frontális munka és/vagy
- egyéni munka

Az oktatási anyag tartalma:

| Feladat címe | Feladat típusa | Időtartam |
|--|----------------|-------------|
| 1. Munkácsy festészetének állomásai | idővonal | kb. 40 perc |
| 2. Érdekességek Munkácsy festészetének világából | diavetítés | kb. 20 perc |
| 3. Még több festmény | diavetítés | kb. 15 perc |
| 4. Munkácsy-kvíz | kvíz | kb. 15 perc |
| 5. Munkácsy-kirakó 1. | kirakó | kb. 5 perc |
| 6. Munkácsy-kirakó 2. | kirakó | kb. 10 perc |
| 7. Munkácsy-kirakó 3. | kirakó | kb. 20 perc |

Az oktatási anyag rövid leírása:

A Munkácsy Mihály festészetének állomásait bemutató oktatást segítő tananyag a Monguz Információtechnológiai Kft. által kifejlesztett szoftver, a Qulto Education segítségével készült. A digitális eszközök (pl. táblagép, laptop, asztali számítógép, okostelefon) alkalmazása az oktatásban növekvő tendenciát mutat. Jelentősége, hogy segítségével erősíthető és hatékonyabbá tehető a tananyag innovatív formában történő bemutatása, az önálló tanulás, a komplex ismeretszerzés és -közvetítés, az egyéni tanulási utak biztosítása, az önellenőrzés, az érdeklődésnek megfelelő kiegészítő tartalmak beiktatása. A nem hagyományos eszközök használata motiváló impulzusként hathat.

A tananyag 7 feladatból áll: az idővonal és az 1. diavetítés (Érdekességek Munkácsy festészetének világából címmel) a törzsanyag, a törzsanyagra épülő kvíz, a 2. diavetítés (Még több festmény címmel) kiegészítő anyag és 3 db puzzle. A tananyag természetéből adódóan (művészettörténet) a szemléltetés, a demonstráció jelentős szerepet tölt be, ezért a tananyagban nagy számú festmény kerül bemutatásra.

A pedagógus szabadon választhat, hogy a tananyag melyik részét használja a tanórán. Az oktatást segítő tananyag a diákok egyéni munkájára alapoz. A gyerekek önállóan, egyénileg megoldandó feladatot kapnak, de alkalmazható frontálisan irányított egyéni munkánál is, ahol lehetőség van a pedagógus menet közbeni segítségnyújtására (akár a tanuló jelzésére, akár a tanár kezdeményezésére).

Az oktatási anyag 4 feladattípust tartalmaz:

- **Idővonal:** Az idővonal, olyan feladattípus, mely lehetőséget nyújt események időrendbe történő rendezésére. Az idővonal adott pontjai jelölnék egy-egy konkrét időpontot, amihez egy kép és hozzá tartozó hosszabb szöveg van rendelve. (A kettő együtt ad ki egy diát). A szövegbe linkek vannak ágyazva, melyek interneten elérhető információkra: képekre, fogalmakra mutatnak.
- **Kirakó:** A hagyományos kirakók mintájára apróra darabolt képrészletek összeállítása teljes képpé. A kirakó darabjainak száma, formája és a rendelkezésre álló idő változó, így a feladat nehézségi foka: könnyű, közepes, nehéz. A feladat során segítségképpen az összeállítandó kép megjelenik a feladat legelején és a puzzle hátterében. A puzzle gondolkodást és időt igényel, fejleszti a logikai gondolkodást, a kreativitást, a vizuális és asszociációs képességeket.
- **Kvíz:** Az idővonal és a diavetítések során közölt információkra épülő kérdésekből álló feladatsor. A kérdések típusa: egyszerű választás, egyszerű érték, párosítás. Párosító játéknál az egér bal gombjának lenyomásával lehet a megfelelő helyre húzni a válaszokat, így kialakítva a helyes választ. Egyszerű választásnál az egér bal gombjával kell a helyes válaszra kattintani. Egyszerű értéknél az üres mezőbe kell a helyes választ begépelni. A kérdésekre adott válaszok után az ellenőrzés gomb lenyomásával megjelenik a megoldás (helyes / helytelen válasz), így azonnal ellenőrizhető.
- **Diavetítés:** A hagyományos diafilmek mintájára épül: egy képből és egy hozzá tartozó szövegből (rövidebb vagy hosszabb terjedelmű, esetenként szövegbe ágyazott linkekkel) álló diák sorozata.